



### **Von Klassik über Jazz bis zu Carlos Santana**

„Es ist diesmal etwas anders“, erklärte Moderator Heinz Karnbach gegen Ende des Orchesterkonzertes des Musikvereins Dudenhofen im Bürgerhaus, „aber wie ich am Applaus hören kann, gefällt es ihnen“. Es war eine Premiere der besonderen Art: Erstmals traten die beiden Kulturpreisträger des vergangenen Jahres zusammen auf. Schon bei der Vergabe der Preise gab es ein Zusammenspiel und ließ erahnen, dass es nicht das letzte Mal gewesen sein sollte. Im ersten Teil von „Kulturpreisträger in Concert“ präsentierte sich das Orchester des Musikvereins in gewohnt guter Verfassung und bot das Vorspiel zur Oper Carmen und die Serenade von Derek Burgeois. Bei Stephan Adams Mouvement Symphonique und der Alpina Saga von Thomas Doss zeigte das Orchester wieder seine großen Qualitäten. Nach der Pause wurde es jazziger und der zweite Kulturpreisträger war an der Reihe. Neben einigen Bläsern des Musikvereins wurde Gitarrist Thomas Langer bei zwei Eigenkompositionen auch vom Flügelhornisten Thomas Schüler unterstützt und konnte mit seinem Spiel die Sympathien des Publikums gewinnen. Nach dem Police Academy Marsch und Tahiti Trot ging das Zusammenspiel mit dem MV-Orchester weiter. Es folgte Children of Sanchez und nach Europa von Carlos Santana wäre das Konzert eigentlich zu Ende gewesen, aber ohne Zugabe ging es dann doch nicht. Auch nach Sweet Home Chicago aus dem Film Blues Brothers und noch einmal Children of Sanchez wollte der Applaus nur langsam abebben. (lh)