

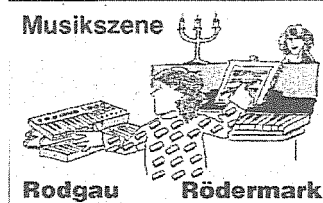
# Klicks erwünscht

## Folge 1270: Drei Rodgauer Drummer und ihre Bands

RODGAU/RÖDERMARK ■ „Das goldene Krönchen“ in der Goldenen Krone in Darmstadt findet am Freitag, 12. September, statt. Das ist ein kleines Festival mit einer Handvoll Newcomerbands aus der Region. Mit dabei: die „Look Time Apes“. Die Rodgauer intonieren Indierock- und Louis Seibel gibt dabei den Takt an. Das tut er auch in Sachen sinfonischer Blasmusik bis Hardrock. Seine punkige Heavyrock-Combo, die „Lickhats“, pausiert gerade, weil der Gitarrist für ein Jahr nach Australien gereist ist. Rodgauer Konzertgänger könnten Seibel auch von der Schlagwerker-Sektion des Musikvereins Dudenhofen her kennen.

Dort tut schon länger Jens Subtil ebenfalls Percussions-Dienst. Der ehemalige Schlagzeuger der einst bundesweit bekannten Band „Sound Everest“, der mit „Roxone“ covert und Party-Mucke zum Besten gibt, hat sozusagen eine Art Halbtagsstelle bei Danny June Smith und ihrer Formation „Acous-

tic Trail“. Sängerin Smith: „Jens Subtil hatte in meiner Top-40-Band ‚Crazy Monkeys‘ 2012 als Drummer ausgeholfen. Bassist Markus Wolff, unser Drummer und ich haben



uns gleich in ihn verguckt, weil er so ein toller Schlagzeuger und Mensch ist. Als unser alter Schlagzeuger aufhörte, kam Jens zu uns.“

Danny June Smith weiter: „Nun teilt er sich das Schlagzeug von Gig zu Gig mit Udo Grebner aus Unterfranken. Wir sind sehr viel unterwegs, und Jens hat ja noch seinen Job und andere Bands. Da ist das die beste Lösung.“ „Acoustic Trail“ ist nun an den Start des „Band Contest 2014“ gegangen, den ein Wächtersbacher Autohaus ausrichtet. Im Teilnehmer-

feld befinden sich 27 Bands von Berlin bis Tübingen. Dabei auch der Rodgauer Seibel/Subtil-Kollege Roman Gerstner mit seiner zupackend rockenden Band „Last Jeton“ - und die Rodgauer Kulturförderpreissträger um Schlagzeugerin Delia Hagenau, „Marie Wonder“.

Bis zum 18. August können Fans auf [www.aygorockt-frankfurt.de](http://www.aygorockt-frankfurt.de) ihre Lieblingsband(s) unter die dortigen Top Ten klicken. Aus denen sucht eine Jury die Gewinnergruppe aus. Ihr Preis: eine halbe Stunde Auftritt beim kommenden Museumsuferfest Ende August in Frankfurt - plus eine kostenlose Übernachtung für alle Gewinnerband-Mitglieder in einem Fünf-Sterne-Hotel. Kurz vor Redaktionsschluss rangierte der Countrypop von „Acoustic Trail“ auf Platz 7 des Wettbewerbs, der harte Rock von „Marie Wonder“ auf Platz 9 - und „Last Jeton“ auf Platz 18. Vor allem also Drummer Gerstner und die Seinen brauchen noch tüchtig Klicks. ■ mc